

Graphiste & webdesigner

Fabienne Lichtert

rue de Livourne 79b
1050 Bruxelles
fabienne.lichtert@skynet.be
www.fabiennelichtert.be
gsm 0484/12.38.77
Née le 16 janvier 1966



ACTIVITÉS ET COMPÉTENCES

- Conception d'identité visuelle : logos, en-têtes, cartes de visite, flyers, brochures, invitations
- Adaptation de l'image de marque sur différents supports
- Journal d'entreprise
- Mise en page du document selon les règles typographiques et la charte graphique
- Mise au net
- Réalisation de site, prise et retouche de photos, rédaction de texte et mise à jour
- Suivi de la production en collaboration avec l'imprimerie
- Respect des délais d'exécution
- Utilisation des logiciels : InDesign, Illustrator, Photoshop, Acrobat, PowerPoint, Quark Xpress

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Mise en page 1988-2020

- Ensemble !
- En Question
- Soroptimist Club Doyen
- Le Vif/L'Express
- Nouvelles de l'ADA et Nieuws van ZOA
- Equilibre

Conception d'identité visuelle 1990-2019

- Wildeye Productions
- Base-12
- Ensemble !
- Centre Avec
- Explicite
- Massa
- Auto-Développement Afrique
- Audacity Coach
- Résidence Porte de Hal
- Ligue des Familles
- L'Orbem – 1^{er} prix au concours de logo
- Le Centre œcuménique de Woluwe Saint-Lambert, Agence Totem, Simak, la Maison du Pain...

Infographie 1993-2019

- Ensemble !
- Roularta
- Nouvelles de l'ADA

Web design 2012-2016

- Massa-massage.be
- Fabiennelichtert.be

FORMATION

- Langage Html, Technofutur TIC, 2013
- Création d'un site web, Technofutur TIC, 2012
- Promotion de site et référencement, Technofutur TIC, 2012
- Communication et écoute active à la Ligue de l'Enseignement, 2011
- Reliure japonaise, Atelier du Livre de Mariemont, 2009
- Graduat en graphisme à l'Institut Supérieur de Saint-Luc de Bruxelles, 1984-1988

AUTRES CONNAISSANCES

- Connaissance passive du néerlandais
- Connaissance passive de l'anglais
- Bonne connaissance de l'espagnol

CENTRES D'INTÉRÊT

- Bénévolat en soins palliatifs à la clinique Saint-Jean
- Lecture : roman, biographie, jeunesse
- Cinéma : celui qui fait rire et pleurer
- Art de la scène : la musique en mouvements
- Massothérapie : une dimension relationnelle nouvelle
- Ballades en balade
- Couture : entre histoire et modernité

